

FESTIVAL DA JAZZ

LIVE AT DRACULA CLUB

St. Moritz

Festival da Jazz St. Moritz 2009

KIND OF BLUE

16 luglio – 16 agosto

Live at Dracula Club

Zurigo/St. Moritz, 18. Juni 2009

Star d'eccezione al Festival da Jazz St. Moritz

Dal 16 luglio al 16 agosto 2009, nei locali del leggendario Dracula Club

Quest'anno si esibiranno al "Festival da Jazz St. Moritz" musicisti di fama mondiale: fra questi citiamo Richard Galliano, Monty Alexander, Billy Cobham, Barbara Dennerlein e Franco Ambrosetti. I grandi del jazz nazionale, insieme ai SingerSongwriter reduci da successi a livello internazionale, si metteranno in evidenza e garantiranno grandi emozioni: Heidi Happy, Sophie Hunger, Vera Kaa e Daniel Schnyder. Il culmine è previsto con l'esibizione di Jimmy Cobb, l'80enne batterista di Miles Davis che ha contribuito all'album "Kind of Blue", la più famosa raccolta jazz di tutti i tempi. Da scoprire: il pianista Jan Lundgren e la cantante Rigmor Gustafsson, dai paesi scandinavi, ed il trio svizzero del pianista Stefan Rusconi. I diversi stili musicali, le differenti interpretazioni e le basi tematiche definite sono il carattere dei 25 concerti del "Festival da Jazz St. Moritz".

Il Festival riporta il jazz alle sue radici: nel club

La seconda edizione del "Festival da Jazz St. Moritz" rappresenta la logica continuità del successo dello scorso anno, proponendo un programma allargato che prevede ben 25 concerti. Un evento di cultura estiva nelle Alpi, che non ha eguali. Il tenore è dato da Christian Jott Jenny: in qualità di direttore artistico, insieme al presidente del Dracula Rolf Sachs, egli ha sviluppato il concetto del "piccolo, ma bello". Nella meravigliosa Engadina gli ospiti dei concerti vivranno nel club un'atmosfera unica. Il contatto di vicinanza estrema con gli artisti e la loro musica – per ogni concerto il numero dei presenti è ristretto a sole 150 presone – è un'esperienza davvero eccezionale, a 1900 metri s.l.m. Anche il locale è unico: il privato Dracula Club apre i suoi battenti esclusivamente al Festival da Jazz.

Il più grande "piccolo palcoscenico", per star di fama mondiale

IL "Festival da Jazz St. Moritz" propone concerti di Jazz Funk, Jazz Soul, Swing, Bossa Nova, SingerSongwriter, Mainstream, Bebop, Postbop sino al Blues & Gospel Power. L'apertura del festival sarà con i tastieristi di Hammond britannici James Taylor Quartett. Nel corso della notte di Hammond si esibiranno inoltre la star mondiale Barbara Dennerlein e Joey DeFrancesco.

Othella Dallas (classe 1925), residente in Svizzera, è una vera fonte inesauribile di energia e canterà in veste di "Grand Old Lady", spaziando dal blues al jazz e gospel. Un altro evento culmine per la Svizzera sarà l'esibizione di Sophie Hunger, che si esibirà addirittura unplugged! Billy Cobham, che ha festeggiato in maggio il suo 65.mo compleanno, proporrà un pezzo da suo ultimo nuovo CD "Fruit from the Loom". Il "più veloce batterista del mondo" ha segnato, insieme alla sua band, la fusione fra il filone anni 70 e la musica di tendenza contemporanea, a livello mondiale.

È lecito essere trepidanti, in occasione della "All Star Explosion": Daniel Schnyder, residente negli USA ed in Svizzera, insieme ai suoi musicisti farà esplodere al Dracula Club la voglia di Standards & Bossa Nova. Non meno emozionante sarà l'esibizione del Franco Ambrosetti Quintett, nel corso della "Notte Italiana".

Scoperte dagli USA, Scandinavia e Svizzera

Anche quest'anno il "Festival da Jazz St. Moritz" promette numerose scoperte, dagli USA e Europa. L'americano Marc Cary è un pianista innovativo, che crea col suo trio un mix ipnotico di Afro-Space-Jazz, Tabla-Platters indiano e melodie suggestive. Il trio Stefan Rusconi rappresenta una delle formazioni svizzere di pianisti più cool. La loro musica oscilla fra jazz e pop: tormentoni e grooves coinvolgenti si bilanciano a vicenda. Il pianista svedese Jan Lundgren, insieme al suo trio, presenterà il nuovo album "European Standards". Una gioia particolare sarà la prima svizzera di "Richard Galliano & Jan Lundgren". Questi due musicisti presenteranno, unplugged, pezzi dal loro CD "Mare Nostrum". Si esibiranno invece insieme, per la prima volta, la cantautrice svedese Rigmor Gustafsson con il trio Jan Lundgren Trio: una prima mondiale, a St. Moritz!

Il 50.mo compleanno dell'album di successo di Miles Davis „Kind of Blue“

Il 15 agosto 1959 uscì l'album di Miles Davis "Kind of Blue", con Jimmy Cobb alla batteria. "Kind of Blue": una pietra miliare della storia del jazz, che ha venduto oltre 6 milioni di copie ed è l'album di jazz di maggiore successo di tutti i tempi. Esattamente 50 anni dopo Jimmy Cobb festeggerà questo compleanno al Dracula Club, insieme al quartetto jazz svizzero di Roman Schwaller. Questo tributo a „Kind of Blue“, apoteosi del programma di quest'anno, sarà l'evento conclusivo del „Festival da Jazz 2009“ al Dracula Club.

Nuovo: Sunday Morning Jazz Café

Per la prima volta, quest'anno avranno luogo le matinee domenicali. L'ingresso ai cinque concerti open air sulla terrazza dell'Hotel Hauser è gratuito: in contemporanea, un brunch con ricco buffet.

Interessanti Festival Packages

Gli interessati potranno approfittare di diverse proposte attraenti, studiate apposta per il festival – e per qualsiasi budget. Le offerte speciali propongono biglietti di ingresso a prezzi ridotti, e tariffe speciali che comprendono il pernottamento, il pasto e il viaggio in treno.

I nostri partner

Il "Festival da Jazz St. Moritz" è realizzato grazie al generoso sostegno dei nostri partner: SonntagsZeitung, Hotel Kulm di St. Moritz e la regione di Engadin St. Moritz. Esso è, inoltre, prodotto e presentato per conto di "Amt für Ideen".

Ulteriori informazioni nel sito www.festivaldajazz.ch

Prevendita

www.starticket.ch *starticket CallCenter: 0900 325 325 (CHF 1.19/Min)

Contatto per i media

Sonja Spring, info@springpr.ch, telefono +41 43 540 51 00, www.springpr.ch