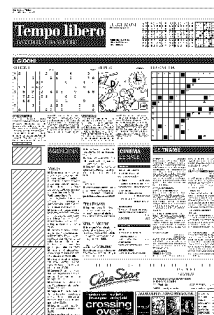


FINO AL 16 AGOSTO

Grande Jazz al Dracula di St. Moritz

■ Musica d'alta quota e proposte musicali di gran livello alla 2. edizione del «Festival da Jazz» in corso a St. Moritz al Dracula Club fondato più di trent'anni fa dal playboy e imprenditore tedesco Gunter Sachs. Oggi la direzione del club è nelle mani del figlio Rolf, presidente del Jazz Club. Il direttore artistico del festival Christian Jenny ha proposto un cartellone che punta su una ricca serie di concerti fino al 16 agosto. La serata inaugurale del 16 luglio ha decretato un successo sia musicale sia di pubblico: i molti vip d'Oltralpe presenti si sono esaltati al ritmo di Acid Jazz offerto dall'organista inglese Jems Taylor e dal suo gruppo. La seconda serata, ha avuto come ospite il pianista giamaicano Monty Alexander, allievo di Oscar Peterson. Dopo la terza serata a Pontresina dove si è esibita la Swing Dance Orchestra di Berlino con un tributo a Benny Goodman, la seconda parte del festival ritorna al Dracula con il Marc Cary Focus Trio, bravo pianista che miscela Afro Space Jazz e melodie ipnotiche. Uno dei concerti più attesi di questa seconda

parte del festival è quello della Billy Cobham Band: il grande batterista compagno di viaggio per anni di Miles Davis e John McLaughlin. Cobham non ha deluso, accompagnato da quattro fuoriclasse della Jazz fusion, al basso Fifi Chayeb, alle tastiere e violino Christophe Cravero, alla chitarra Jean-Marie Ecay e il funambolico Junior Gill Steelpan. Cobham e il suo gruppo hanno rivisitato per due ore e mezza la storia solistica di Billy dagli anni '70 fino ad oggi fondendo il Jazz rock con l'attuale World music che ha dato un clima di freschezza al concerto. Segnaliamo i più importanti fino al 16 agosto. Oggi 7 agosto Jan Lundgren, domani 8 Richard Galliano, Mare Nostrum, il 12 agosto Joey de Francesco, King of Hammond, il 13 agosto Franco Ambrosetti, Notte italiana, il 14 e 15 agosto Roman Schwaller con il batterista Jimmy Cobb festeggeranno il 50. della storica registrazione Kind of Blue di Miles Davis. Infine il 16 agosto gran finale sulla terrazza dell'Hotel Hauser con il concerto del Daniele Fleber Quartet dalle 10. www.festivaldajazz.ch.



Argus Ref 36045078